

## Промежуточная аттестация

**Предмет:** иностранный (английский) язык, 10 класс

**Условия проведения процедуры промежуточной аттестации:**

Работа проводится в классе, задания выполняются на двойных листочках

**Время выполнения:**

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

**Назначение работы:**

Определить уровень овладения предметных результатов и коммуникативных УУД у учащихся 10 класса по итогам усвоения программы по предмету «Иностранный (английский) язык».

**Структура и содержание работы:**

Работа проводится в форме контрольной работы, состоит из 5 частей:

- 1 часть – аудирование,
- 2 часть – чтение (работа с текстом),
- 3 часть – лексика и грамматика,
- 4 часть – письмо,
- 5 часть – говорение.

Задание 1 – задания по прослушанному тексту.

Задание 2 – предлагает обучающимся определить верные и неверные предложения из текста.

Задание 3 – задания по грамматике и лексике (определение видовременных форм глагола, выбор правильного лексического ответа).

Задание 4 – предлагается написать личное письмо.

Задание 5 – говорение на предложенную тему.

**Обобщенный план:**

№ задания	Контролируемые элементы содержания (предметные результаты)	Связь с УУД (коммуникативные результаты)	Тип	Балл
1	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	Б	1 балл за каждый правильный ответ
2	Читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	Б	1 балл за каждый правильный ответ
3	Употреблять в письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	Б	1 балл за каждый правильный ответ

	речи глаголы в наиболее употребительных временных формах.			
4	Писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	Б	оценивается отдельно, максимальный балл – 10
5	Строить связное диалогическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	Б	оценивается отдельно, максимальный балл – 10
*6	Кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, картины).	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.	В	оценивается отдельно, максимальный балл – 10

## Критерии оценивания выполнения задания 4 «Личное письмо»

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
<b>К1</b>	<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<p><b>Задание выполнено полностью:</b> даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты</p>	<p><b>Задание выполнено:</b> даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих /будущих контактах</p>	<p><b>Задание выполнено частично:</b> даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости</p>	<p><b>Задание не выполнено:</b> отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объему</p>
<b>К2</b>	<b>Организация текста</b>		<p>Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета</p>	<p>Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма</p>	<p>Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка</p>
<b>К3</b>	<b>Лексико-грамматическое оформление текста</b>	<p>Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2-х языковых ошибок,</p>	<p>Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются</p>	<p>Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют</p>	<p>Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.</p>

		не затрудняющих понимание)	лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	понимание (не более 1–2 грубых ошибок)	
<b>К4</b>	<b>Орфография и пунктуация</b>		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста)	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

#### Критерии оценивания выполнения задания 5 «Говорение»

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
2	<b>Задание выполнено полностью:</b> Цель общения достигнута. Все аспекты, указанные в задании, раскрыты полностью. Высказывание выстроено логически последовательно. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.
1	<b>Задание выполнено частично:</b> Цель общения достигнута, но тема раскрыта не в полном объеме. Высказывание не всегда логически последовательно. Социокультурные знания в основном использованы в соответствии с ситуацией общения.
0	<b>Задание не выполнено:</b> Цель общения не достигнута. Содержание высказывания не соответствует или частично соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче

#### Взаимодействие с собеседником

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
2	Учащийся понимает вопросы, задаваемые экзаменатором, поддерживает беседу, соблюдает очередность при обмене репликами.
1	Учащийся понимает общее содержание вопросов, проявляет желание участвовать в беседе, однако, нет четкой последовательности в построении реплик, имеются небольшие трудности при запросе информации
0	Учащийся плохо или совсем не понимает вопросы, задаваемые экзаменатором, не умеет поддержать беседу, затрудняется запрашивать информацию, не соблюдает очередность при обмене репликами.

#### Относительная грамматическая правильность речи

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
2	Мало грамматических ошибок и они не препятствуют пониманию содержания. Часто учащийся сам их исправляет. В ответе применяет различные грамматические

	структуры.
1	Встречаются грубые ошибки, затрудняющие понимание, или много незначительных ошибок.
0	Большое количество грубых ошибок, затрудняющих понимание.

#### Диапазон используемых лексических средств

Баллы	Критерии оценивания
2	Используемая лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче. Учащийся демонстрирует большой словарный запас. Встречаются незначительные ошибки, не затрудняющие понимание.
1	Используемая лексика в целом соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако, наблюдается некоторое затруднение в подборе слов и неточности в их употреблении.
0	Ответ содержит ограниченное количество элементарной лексики, не позволяющей выполнить поставленную коммуникативную задачу.

#### Относительная фонетическая правильность

Баллы	Критерии оценивания
2	Речь понятна: не допускаются фонематические ошибки; практически все звуки в потоке речи произносятся правильно; в основном соблюдается интонационный рисунок.
1	В основном речь понятна: Встречаются незначительные фонематические ошибки и ошибки произношения звуков в потоке речи; встречаются нарушения интонационного рисунка.
0	Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.

#### Критерии оценивания:

Задания 1-3 – 1 балл за каждый правильный ответ.

Задание 4-5 – оценивается отдельно, максимальный балл – 10 .

#### Выставление отметки:

Предметные и метапредметные результаты оцениваются одной единой отметкой

«5» - 47-43 баллов

«4» - 42-35 баллов

«3» - 34-28 баллов

Менее 27 баллов – «2».

### Демоверсия

#### 1. Listening

Listen to a young woman talking about her career as a songwriter. For questions 1- choose the correct answer.

1. The narrator is a songwriter because...
  - a. she wasn't qualified to do anything else.
  - b. it felt natural to be one.
  - c. she wanted to perform music.
2. At the beginning of her career, the narrator...
  - a. performed in restaurants.
  - b. was unsuccessful.
  - c. performed for free.
3. The narrator started writing songs because...
  - a. she couldn't get gigs.
  - b. she was tired of doing gigs for little money.
  - c. she had signed a record contract.
4. When the narrator suddenly made money, she...
  - a. bought her own studio.
  - b. got her own house.

- c. saved most of it.
- 5. For a while, the narrator couldn't write songs because...
  - a. she was enjoying a glamorous lifestyle.
  - b. she lost the desire to work.
  - c. she was overworked.
- 6. While on holiday in Spain? The narrator understood that...
  - a. she needed to change her priorities.
  - b. she had the right balance of work/her private life.

## 2. Reading

Прочитайте текст и выполните задания 1-7 после него, выбрав один из предложенных вариантов ответа (A —D), который кажется вам наиболее верным.

It was my birthday last Thursday and I decided to celebrate it by inviting a few friends out to supper. I chose a restaurant in a quiet part of town. It is one of my favourite restaurants because the food is good and the waiters are friendly. It is hardly ever crowded, however, because few people know about it, so it is not usually necessary to book a table. In any case, Thursday is not a busy evening as a rule.

When we entered the restaurant, I was surprised, therefore, to find it completely full. I looked around - but not a single table was free. One of the waiters recognized me. He came across and explained the situation. "A party of tourists came in about half an hour ago," he said. "It was like an invasion!

Suddenly the place was full! We can hardly manage!"

The waiter then pointed to a table in the corner. "The people there are just about to leave," he said, "just hold on and you'll find a place there." He was right. Fifteen minutes later, the people at the corner table paid their bill, got up and left. I led my friends across and we all sat down.

Unfortunately, our table was almost out of sight. We tried to attract the attention of the waiter who sent us there but he, like all the other waiters, was busy with the party of tourists. They ordered enormous quantities of food. But at last, nearly an hour later, the tourists were finishing their meal and looking very pleased with life. The waiter, now very tired, appeared at our table. I advised my friends about the best dishes and finally the waiter went off with our order.

A few moments later he came back to our table. We could tell from his face that he had bad news for us. Full of apologies, he informed us that there was no meat or fish left. "All we can offer you," he said, "is an omelette!"

1. Tony invited some friends, to a restaurant because
  - A. he wanted to have supper.
  - B. it was his wedding.
  - C. he decided to celebrate his birthday.
  - D. it was his favourite restaurant.
2. Tony chose that restaurant because
  - A it was very big.
  - B it was rather cheap.
  - C he liked the place where it was situated.
  - D he liked the food and waiters there.
3. Tony didn't book a table in the restaurant because
  - A. it wasn't usually full of people.
  - B few people knew about his birthday.
  - C one waiter knew that he would come.
  - D he was busy on Thursday.
4. When Tony and his friends arrived they, saw that
  - A. people from one political party were in the restaurant.
  - B. there weren't any free places.
  - C. some tourists were coming at the same time.

D. the waiter could not find the manager.

5. Tony and his friends weren't able to get a table at once so

A. they waited for the people who lived near the restaurant.

B. they had to wait for fifteen minutes.

C. they paid the waiter for the table in the corner.

D. they left the restaurant and found the other one across the street.

6. They could not order their meal for nearly an hour because

A. no waiters could see their table.

B. the waiter was very tired.

C. all waiters were busy with the tourists.

D. the waiters were waiting for the tourists finishing their meal.

7. The waiter who took their order

A. brought them some omelettes.

B. appeared at last looking very happy.

C. left the restaurant with their meal.

D. came back and apologized.

### 3. Grammar

Выбери правильный вариант.

1. He ... to Australia.

a) have never been b) never been c) has never been

2. How many people ... in China?

a) are there b) there are c) is it

3. How often do you see Nick? – I see him ... a week.

a) two b) twice c) second

4. London stands on the river ... .

a) Tyne b) Nile c) Thames

5. She has not met her boss ... .

a) already b) yet c) never.

6. You should ... smoking. It's dangerous.

a) give up b) begin c) take

7. Two heads are ... than one.

a) good b) worse c) better

8. This book ... into 14 languages.

a) was translated b) were translated c) has translated

9. It's not your sweater, it's ... .

a) mine b) my c) your

10. If the weather ... nice tomorrow, we will go hiking.

a) will be b) is c) are

11. Could you tell me where ... ?

a) is the nearest post office b) the nearest is post office c) the nearest post office is

12. Amy ... home when she heard her mobile phone ring.

a) were walking b) was walking c) has walked

13. If I ... French, I would understand the poem.

a) knew b) know c) will know

14. Where ... on holiday last year?

a) have you gone b) were you going c) did you go

15. When I came home my sister ... the flat.

a) cleans b) had cleaned c) has cleaned

### 4. Writing

Read the extract from your pen-friend's letter. His name is Ben. Write a letter to Ben, who is coming to visit you soon. In your letter:

- Tell him about your holiday
- Ask three questions about the music festival

Write 100-140 words.

### 5. Speaking

You would like to go to the cinema. Before choosing which film to see, call the cinema and ask about:

- Which films are showing at the moment
- Types of films
- Start times
- Ticket price

### Ключи

№	Демонверсия
1	1-B 2-A 3-B 4-B 5-C 6-A
2	1-C 2-D 3-A 4-B 5-B 6-C 7-D
3	1-C 2-A 3-B 4-C 5-B 6-A 7-C 8-A 9-A 10-B 11-C 12-B 13-A 14-C 15-B

### Тексты для аудирования

Speaker 1

My job is quite creative. I like doing it because I design web pages for our company. I get to plan the the layout and think of ways to make the information attractive visually. But, most importantly, I have to plan the content of the pages, making them as informative as possible. It takes hours sitting in front of the computer. Sometimes I take work home with me.

Speaker 2

The digital camera I bought last week is really cool! The quality of the pictures is excellent and it is so easy to use. I download my photos onto the computer and can print them immediately. I have taken over a hundred photos already, mostly of my family. It's well worth the money.

Speaker 3

It is quite hard running your own business. I do most of the work myself and so I work long hours. My dad helps out sometimes, for example, if we have a lot of televisions to fix or if we get a lot of washing machines in. People are usually in a hurry to get everything done. I don't think they realize just how much work is involved!

Speaker 4

I remember when cassette players first came out. It was much easier to play cassettes than use old record players. The quality of the music was so much better too. But nowadays we have so many different ways to listen to music – we have CDs, mini discs, MP3s and then there are iPods or whatever you call them – I get so confused! What will they think of next? I can't keep up!

Speaker 5

I need to get a new mobile phone but I'm not sure which one to buy. They all have different features – some have cameras and/or video cameras; others have voice recording. The prices vary so much. As I lost my old one, I'll probably get the cheapest one. As long as it can make calls, I'm not too bothered!

Speaker 6

Just when I was trying to finish writing my essay, my laptop crashed. Luckily, I had saved my work on my memory stick and so I was able to finish my work on another computer. But, I wasn't so lucky with the repairs. As I had already had my laptop for six years, the guarantee had run out. I took it in to get it fixed but they told me it would cost the same money to get a new one. I am saving up now so that I will be able to get one at the end of the year.